



Mon métier en tous genres : portrait de Stessia, prothésiste dentaire

Découvrez le métier de Stessia, prothésiste dentaire fraîchement diplômée de l'école EDGO aux Herbiers qui nous prouve que les métiers n'ont pas de genres !

Stessia, à partir des empreintes dentaires qui lui sont fournis par les dentistes intervient sur le moulage, la fabrication et la réparation des prothèses. Elle redonne le sourire aux patients.

Une vocation dans le domaine médical

Stessia découvre le métier de prothésiste dentaire au lycée, lorsqu'une enseignante lui présente le métier : une vraie révélation pour elle, qui hésitait à devenir sage-femme. Fortement intéressée par le domaine de la santé, elle réalise une remise à niveau d'un an avant de passer son Bac Pro prothésiste dentaire. Elle décide ensuite de poursuivre sa première année de BTS en formation continue où elle réalise des stages dans une dizaine de laboratoires.

La qualité, la rigueur et la créativité

A partir des différentes expériences rencontrées dans les laboratoires Stessia comprend toute l'importance de la rigueur et de la qualité dans le métier. *« Il existe plusieurs méthodes différentes pour produire une même prothèse. Certains préfèrent la méthode traditionnelle, d'autres préfèrent se moderniser grâce au numérique. Je pense qu'il est important d'allier les deux pour obtenir un résultat impeccable ».*

Stessia souligne l'aspect artistique de son métier. *« J'apprécie le côté manuel auquel on peut ajouter une touche de créativité. Au départ, on commence notre travail avec de la cire ou de la résine et on sculpte la prothèse pour qu'elle soit confortable et esthétique ».*

Gagner en expérience pour évoluer

Stessia souhaite continuer à travailler en laboratoire pour gagner en rapidité et en efficacité au fil des années.

Dans quelques années, Stessia aimerait reprendre ou créer un laboratoire en Martinique. *« Je voudrais montrer aux femmes qu'elles peuvent prendre la responsabilité d'un laboratoire. Être prothésiste dentaire c'est un métier qui nécessite de la précision et un coup d'oeil esthétique pour les appareils. Les femmes y ont toute leur place ».*

*Campagne de portraits métiers réalisée par l'U2P Pays de la Loire dans le cadre de la convention-cadre de coopération conclue avec l'OPCO EP, le ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports et le ministère de l'enseignement supérieur de la recherche et de l'innovation.